পঙ্গুত্বের ঠাঁই মনে, কচিকাঁচাদের শেখালেন একপায়ে এভারেস্ট ছুঁয়ে আসা অরুণিমা

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা: ঠিক যেন সিনেমার গল্প। যে সিনেমায় একটি মেয়ে সবকিছু হারানোর মধ্যেও ফোরেস্ট নিজের সপ্তাহে এক দিন সময় বের করে, যে ক্লাস হয়তো সমাজে আরও 'পঙ্গু' বলেই গণ্য হওয়ার ভয়ে সে অনুপস্থিত থাকতে নিজের পা নিয়ে, এ পঙ্গু হয়ে বাঁচার লড়াইয়ে নিজের পা হারানোর যন্ত্রণা ভুলে যায়। সেই সিনেমার মতোই নিজের সিনেমা, এ পঙ্গু হয়ে বাঁচার লড়াই। যার নাম দিয়েছেন 'লাইফ'। একাধারে তিনি অরুণিমা সিনহা। সিনেমার নায়িকা। কলকাতার একটি স্কুলের বাচ্চাদের এই পঙ্গু অরুণিমা